

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Partitur in C

$\text{♩} = 80$ Melodie

The score is for a Saxophone Quintet (Sax I-V) and Percussion (Pauken, Kleine Trommel, Große Trommel, Becken). It is in C major, 4/4 time, and marked *f* (forte). The tempo is indicated as $\text{♩} = 80$. The melody is played by all saxophones. The percussion parts include a snare drum with a melodic line, a bass drum with a steady pulse, and a cymbal with a steady pulse. The score is divided into measures by vertical bar lines, and each part ends with a double bar line and repeat dots. The saxophone parts have various articulations like accents and slurs. The percussion parts have specific markings like *tr* (trill) and *f* (forte).

Deutsche Nationalhymne // Partitur in C

A

Sax I *mf*

Sax II *mf* Melodie

Sax III *mf*

Sax IV *mf*

Sax V *mf*

Pk. *mf* *tr*

Kl. Tr. *mf*

Gr. Tr. *mf*

Beck. *mf*

Fanfare

This musical score is for the German National Anthem in C major. It features a saxophone section with five parts (Sax I to V), a percussion section (Pk.), and a brass section (Kl. Tr., Gr. Tr., Beck.). The saxophones play a melodic line, with Sax II specifically labeled 'Melodie'. The percussion includes a snare drum part with trills. The brass section provides harmonic support. The score is marked with a dynamic of *mf* (mezzo-forte) and includes a 'Fanfare' section at the end. A rehearsal mark 'A' is placed at the beginning of the saxophone parts. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The saxophone parts include various articulations such as accents, slurs, and breath marks. The percussion part features a series of trills on a snare drum. The brass parts consist of sustained notes with accents.

Deutsche Nationalhymne // Partitur in C

B

Sax I *ff*

Sax II *ff*

Sax III *ff*

Sax IV *ff*

Sax V *ff*

Pk. *ff* *tr*

Kl. Tr. *ff*

Gr. Tr. *ff*

Beck. *ff*

1. 2.

*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Sopransaxophon (Sax I)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

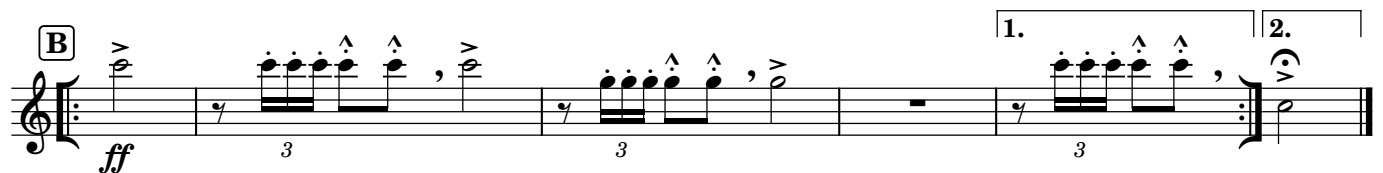
Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Altsaxophon (Sax I)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Sopransaxophon (Sax II)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Altsaxophon (Sax II)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Tenorsaxophon (Sax II)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

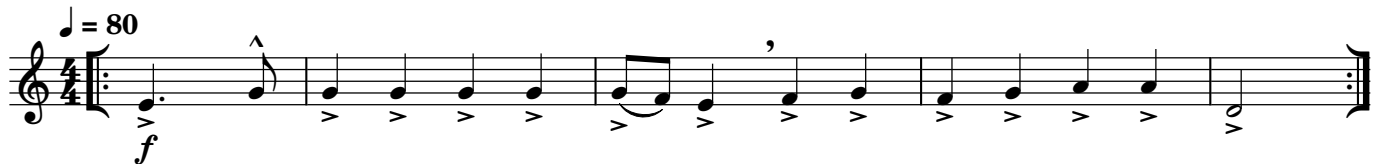
Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Altsaxophon (Sax III)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Tenorsaxophon (Sax III)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

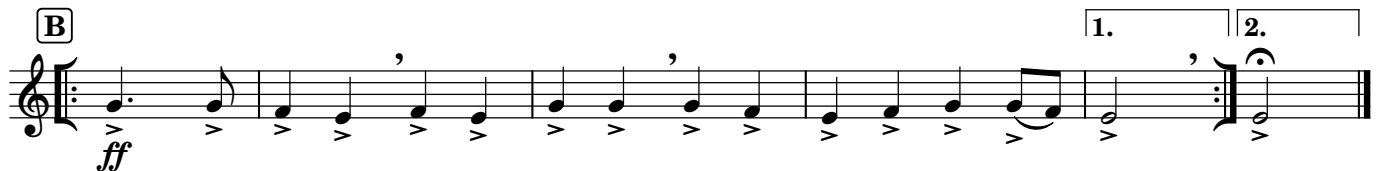
Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Altsaxophon (Sax IV)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Tenorsaxophon (Sax IV)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Baritonsaxophon (Sax V)



*Einigkeit und Recht und Freiheit
für das deutsche Vaterland!
Danach lasst und alle streben,
brüderlich mit Herz und Hand!
Einigkeit und Recht und Freiheit
sind des Glückes Unterpfand!
Blüh im Glanze dieses Glückes,
blühe, deutsches Vaterland!*

Deutsche Nationalhymne

»Das Deutschlandlied«

Saxophonquintett mit Pauken (opt.) und Schlagwerk (opt.)
angelehnt an die offizielle Fassung

Komponist: Joseph Haydn (1732-1809)

Textdichter: August Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874)

Arrangeur: Benjamin Karaca (*1986)

Schlagwerk

$\text{♩} = 80$

Pauken *tr* *f*

Kleine Trommel *f*

Große Trommel *f*

Becken *f*

A

Pk. *tr* *mf*

Kl. Tr. *mf*

Gr. Tr. *mf*

Beck. *mf*

Deutsche Nationalhymne // Schlagwerk

The musical score is for the percussion part of the German National Anthem. It consists of four staves: Pk. (Percussion), Kl. Tr. (Small Drum), Gr. Tr. (Large Drum), and Beck. (Cymbal). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The score begins with a section marked 'B' in a box. The Pk. staff features a series of trills (tr) and a triplet of eighth notes. The Kl. Tr., Gr. Tr., and Beck. staves play a rhythmic pattern of quarter notes with accents (>) and a dynamic marking of *ff* (fortissimo). The piece concludes with a first ending (1.) and a second ending (2.) for the Pk. staff.

*Einigkeit und Recht und Freiheit
 für das deutsche Vaterland!
 Danach lasst und alle streben,
 brüderlich mit Herz und Hand!
 Einigkeit und Recht und Freiheit
 sind des Glückes Unterpfand!
 Blüh im Glanze dieses Glückes,
 blühe, deutsches Vaterland!*